

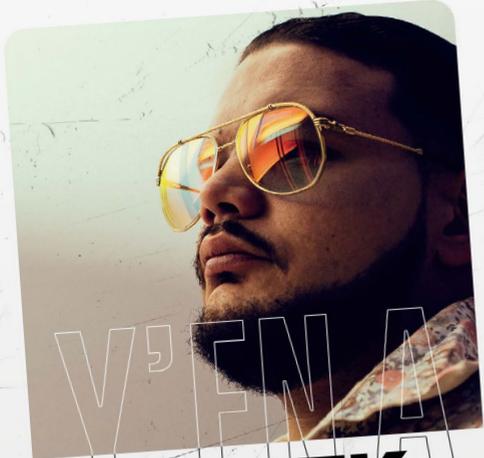
ART DE RUE

R RESTRICTED 
PARENT STRONGLY CAUTIONS
REQUIRES ACCOMPANYING PARENT OR ADULT GUARDIAN

Art de Rue, c'est l'idée même d'un art libre et spontané, qui s'exprime au gré des pulsions, des revendications et des réalités de ceux qui en viennent. Un principe ancré au fondement de la culture hip-hop, et qui résiste même à son industrialisation de masse. En marge des maisons de disques, la street continue d'enfanter des artistes, managers et autres « grands frères » qui usent de débrouillardise pour se structurer et constituer un contrepoids nécessaire dans l'industrie. Histoire que la rue ne soit jamais dépossédée de ce qu'elle a créé. Ce qui était hier un classique de la Fonky Family est aujourd'hui l'intitulé d'un projet multi artistes monté par deux frères issus des quartiers, passionnés de rap et décidés à produire en indépendant leur première compilation.

ART DE RUE

Art de Rue est une collection de titres réunissant les poids lourds que peuvent être Ninho, DA Uzi, Sadek et Heuss L'enfoiré comme les promesses incarnées par UZI, joysad, Popey ou encore HMZ, nouvelle pépite de l'écurie Affranchi Music. Les styles se croisent et se confrontent : certains sont là pour briser des nuques (« ADN », « Paye »), d'autres préfèrent faire se déhancher les foules (« Isabella », « Je suis mauvais ») ou faire vibrer les murs des clubs (« Choupetta », « Un peu comme papa »), mais tous témoignent de la vitalité de la scène rap française. L'art de rue se porte bien.



V'EN A SADEK

ÂGE
29

« Y'a du jack, y'a du rhum, y'a de la vodka » alors servez-vous donc un verre de cow-boy pour Sadek, recherché dans tous les saloons depuis qu'il a dégainé « Y'en a ».

DPT
93



CHOUPETTA HMZ

ÂGE
23

Une introduction en grandes pompes pour HMZ, nouvelle pépite l'écurie Affranchis Music, avec un titre qui fera danser plus d'une « Choupetta ».

DPT
92



CHOUPETTA HEUSS L'ENFOIRÉ

ÂGE
28

Un nouveau couplet de grosse moula pour Heuss l'Enfoiré, totalement dans son élément sur ce « Choupetta » aux accents club.

DPT
92



KALASH CRIMINEL

ÂGE
25

Kalash Criminel a la sauverie dans son « ADN », et il le prouve avec un nouveau banger coup de massue plein de vérités tranchantes.

DPT
93

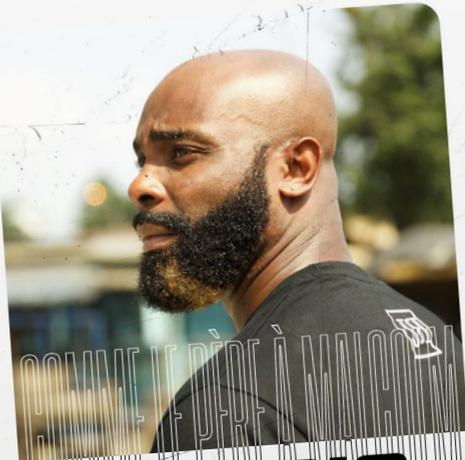


BOYS BAND DA UZI

ÂGE
28

Sur une production insaisissable signée Evi, le sevranaï fait une nouvelle fois parler son vécu et sa plume d'écorché vif. « Sur dix, y'en a qu'un seul qui l'a fait »... et ce sera DA Uzi.

DPT
93



COMME LE PÈRE À ANNOU KAARIS

ÂGE
40

On a connu le Dozo chargé, et il faut croire qu'il l'est toujours : pour cette liasse, Kaaris rafale une production turbulente signée Boumidjal X.

DPT
93



CHOUPETTA SOFIANE

ÂGE
34

En bon boss de label, Fianso vient prêter main forte à son nouveau protégé et lâche ses dossiers sur la « Choupetta » !

DPT
93

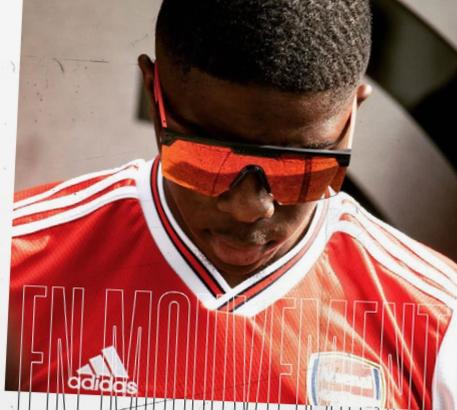


DAVE LARRY

ÂGE
22

Tapageur et ambiancé, le rap de Larry vous travaille comme une session à la salle. Et avec « Paye », le strasbourgeois signe là le titre parfait pour courir après l'argent.

DPT
67



EN MOUVEMENT UZI

ÂGE
19

Sens de la mélodie et technique précise : le rappeur de Noisiel rappelle ici tout ce qui a fait de lui la grande révélation de 2020. « J'fais d'la pure, attache ta ceinture » : vous êtes prévenus.

DPT
77



TU PROVAIS QUE D.ACE

ÂGE
26

D.Ace fait parler sa science de la rime et du placement sur ce morceau en hommage à Serge Aurier et sa sortie devenue culte sur les réseaux. « Tu croyais que... Mais non ! »

DPT
95



UN PEU COMME PAPA CINCO

ÂGE
22

« Un Peu Comme Papa »... mais personne ne le fait comme Cinco. Le voici qui s'attaque à la trap, toujours dans son style si particulier.

DPT
94



ISABELLA SOOLKING

ÂGE
30

Guitares gitanes et rythmiques ensoleillées pour une nouvelle balade de l'algérois Soolking, jamais à court de mots pour séduire « Isabella ».

DPT
18060
ALGERIE



DIFFÉRENT STILL FRESH

ÂGE
27

Depuis "Demande-moi", Still Fresh apprivoise le rap français en petites sucreries aux influences afro-caribéenne. Et cette nouvelle collaboration avec Daiss prouve une fois de plus que c'est bel et bien son terrain de jeu de prédilection.

DPT
75
20



JE SUIS MAUVAIS DABS

ÂGE
30

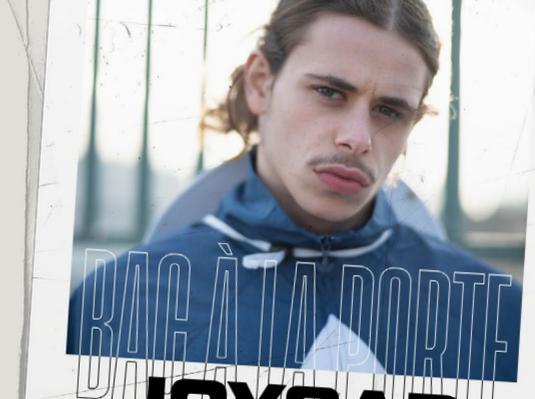
Le sevranaï Dabs démontre une fois de plus qu'il est un artiste tout-terrain avec « Je suis mauvais » un titre calibré pour faire danser les mauvais djo.

DPT
93



GRAND BAIN
EYE'S BERG

ÂGE 23	Eye's Berg se jette dans le « Grand Bain » avec un track guerrier qui révèle sa voix puissante.
DPT 93	



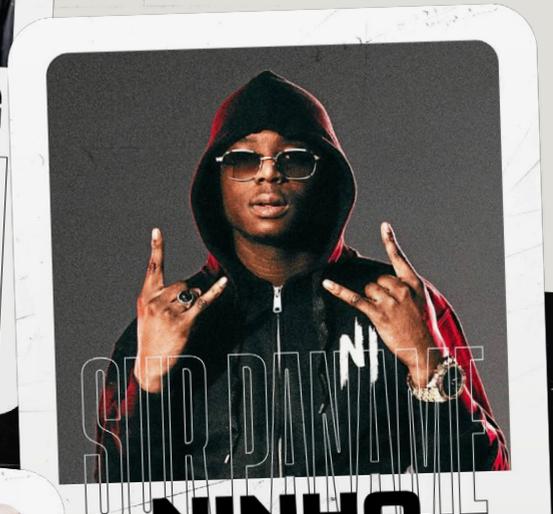
BAG À LA PORTE
JOYSAD

ÂGE 20	C'est à l'école du freestyle que joysad a fait ses classes, ce qui a fait du jeune rappeur périgourdin un interprète hors pair. Que ceux qui n'aiment pas prennent deux gifles par joue !
DPT 24	



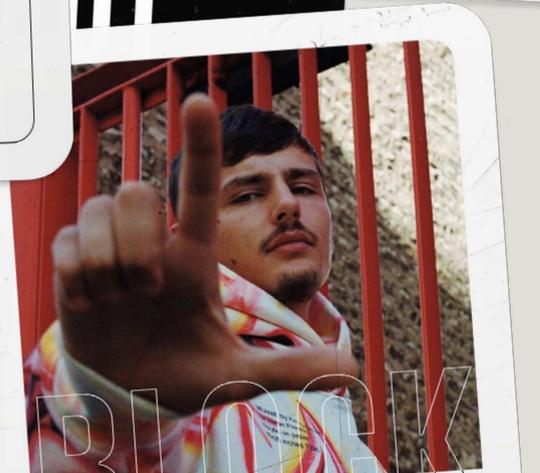
DADIS VA MAL
PSO THUG

ÂGE 23	Nouvelle réunion pour le tandem de PSO Thug qui vient tirer la sonnette d'alarme : « Paris va mal » mais la capitale-peut toujours compter sur ses deux dignes représentants que sont Aero et Leto.
DPT 75^e	



SUR PANAME
NINHO

ÂGE 24	Avec « Sur Paname », l'homme au 6.3 singles d'or signe un titre festif imparable, qui démontre une nouvelle fois toute sa science du hit.
DPT 77	



BLOCK
LEONIS

ÂGE 25	Cassage de nuque en règle pour Leonis, froid et imposant sur la production menaçante de « Block ».
DPT 77	



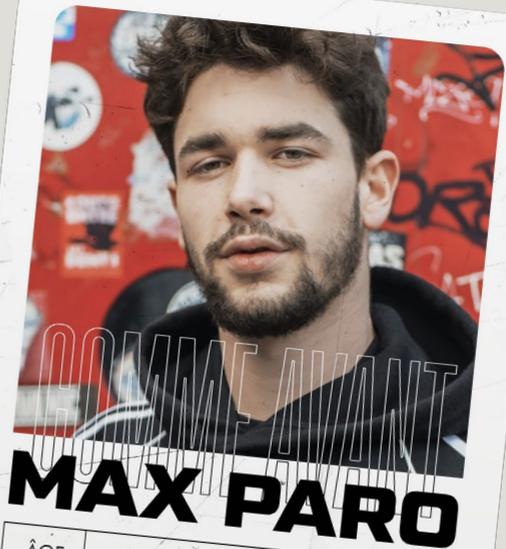
DIFFÉRENT
DAISS

ÂGE 26	Le kicteur Daiss surprend son monde en allant s'inviter sur le créneau de Still Fresh avec "[...]", un titre plus sentimental pour une connexion 100% 20ème arrondissement.
DPT 75^e	



NUL

R RESTRICTED
UNDER 17 BEHOLD & ACCOMPANIED PARENT OR ADULT GUARDIAN

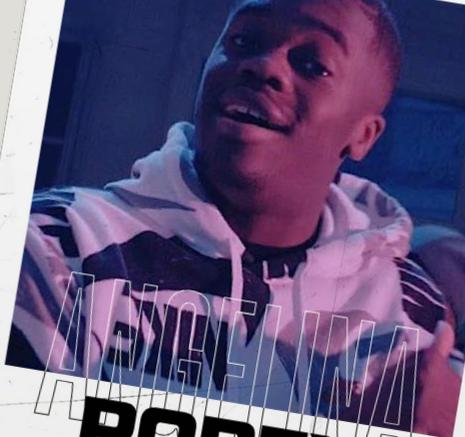


COMME AVANT MAX PARO

ÂGE
20

Max Paro pour un contre-pied parfait : sur une instru à la rythmique entraînante, limite estivale, la mélancolie auto-tunée du rappeur de Montreuil fait mouche.

DPT
93



ANGELINA POPEY

ÂGE
19

« On m'dit : 'Popey, tue-les tous !' » et il n'en fallait pas plus au jeune prodige de Ris-Orangis pour s'exécuter, avec un découpage en règle de l'instru bête et méchante d'« Angelina ».

DPT
91



ENVIRONNEMENT LAMATRIX

ÂGE
25

Aux côtés du phénomène UZI, Lamatrix en impose avec sa voix caverneuse et son couplet brut de décoffrage.

DPT
78/93



SACOCHÉ DINOS

ÂGE
26

Avec « Sacoche » Dinos s'attaque à son tour à la drill, dans un morceau puissant qui compile tous les bagages du MC de La Courneuve.

DPT
93



ARC EN CIEL DEELOCC

ÂGE
23

Empreinte vocale marquée et phrases bien senties : il n'en faut pas plus rappeur de Dreux pour cogner une production-drill hypnotisante. "Mortal Kombat, je viens de sortir la cage" : Faudra pas bégayer.

DPT
28



ART KEY LARGO

ÂGE
22

Le duo le plus cru du 95 revient avec une nouvelle ode au bonchar et une alchimie qui fonctionne toujours à plein régime. C'est important !

DPT
95

LES PREMIERS CLIPS

1^{ERS} EXTRAITS D'ART DE RUE



HMZ / SOFIANE / HEUSS L'ENFOIRÉ
'CHOUPETTA'



SADEK
'Y'EN A'



KALASH CRIMINEL
'ADN'



DA UZI
'BOYS BAND'