



MAJOR LAZER

Au commencement... Sous l'apparence d'un propriétaire de boîte de dancehall trinidadien, un héros commando ayant perdu un bras au cours des Guerres de Zombies réapparaît soudain avec un pistolet laser à la place du bras manquant. Cet homme est Major Lazer. En 2009, au cours d'une mission pour libérer le monde des forces maléfiques mettant la paix en péril, Major Lazer sort ***Guns Don't Kill People, Lasers Do***, une collection futuriste de tubes dancehall pour protéger le monde de la malveillance qui se répand.

L'escadron de Major Lazer a évolué dans le temps pour affronter les vagues maléfiques successives et a poursuivi sa mission avec ***Free The Universe*** en 2013 – diffusant la paix dans le monde et battant leurs adversaires.

Mais en 2015, les forces destructrices ont à nouveau émergé et Major Lazer a une fois de plus été appelé pour les affronter. Le monde avait besoin de lui et il est revenu en force avec ***Peace Is the Mission***. Recrutant des alliés à travers la planète pour proclamer un message d'unité, et pour rassembler les peuples grâce à la musique et la danse, Major Lazer s'est embarqué sur une tournée

mondiale qui a touché des millions d'âmes. Les gens qu'il a touchés débordaient de joie, et la paix est revenue sur terre.

Son but atteint, la mission de Major Lazer était accomplie et il a disparu de l'univers des mortels. Cependant, la paix n'a pas duré et le monde était fébrile en son absence. Une énergie négative se diffusait partout et les gens avaient soif de la transcender. Sentant un désir global d'atteindre l'unité, Diplo et Walshy se sont donné pour mission de partir à la recherche de leur ami Major Lazer pour le ramener dans nos sphères.

Entendant leurs invocations, Major Lazer est finalement revenu de l'au-delà. Diplo et Walshy furent saisis par la puissance de son message – il leur a livré le secret d'une paix et d'une joie durables pour l'humanité sous forme musicale, et ses enseignements prenaient la forme de chansons. Avec ferveur, Diplo et Walshy les ont couchées sur des disques pour le bien de l'humanité. Major Lazer leur a confié la tâche de ramener le monde à l'émerveillement et l'unité par la voie de ce quatrième album à venir, et de rappeler à l'humanité que nous sommes capables de vivre dans une paix béate quand nous parvenons à capter la lumière en chacun de nous.

Diplo et Walshy ont donc appointé les Lazer Gyals comme grandes prêtresses de la danse, pour les aider à diffuser l'éveil spirituel du Lazerisme à travers la planète. Après tout, il s'est passé dix ans depuis la sortie de *Guns Don't Kill People... Lazars Do* et le début de la quête de Major Lazer pour le bien de l'humanité. Dix ans de découvertes, de révélations, de tubes, de feu sacré, d'innovations, de records battus et de mic drops extatiques.

Major Lazer a gravi les cimes des charts pour devenir une icône qui a transformé la musique telle que nous la connaissions ; avec des artistes comme Bruno Mars, Parrell Williams, Vybz Kartel, Ellie Goulding, 2 Chainz et Pusha T comme échantillon des saints et prophètes avec lesquels Major Lazer a collaboré. Major Lazer est aussi une des têtes d'affiche favorites des festivals, ayant officié de Coachella à Glastonbury, d'Ultra Music à Bonnaroo – sans compter les concerts surprise, les dance parties, les séries d'animation, les clips, les innombrables vues sur YouTube, les contenus Instagram et les flots infinis de streams qui disséminent leur message de paix, d'amour et d'unité.

Le groupe a toujours évolué et muté pour trouver de nouvelles formes et modes d'expression, avec Diplo comme fil rouge pour infiltrer la culture populaire. Avec un Grammy Award sous la ceinture, le talent de Diplo pour abattre les frontières géographiques et stylistiques en a fait une influence constante pour les poids-lourds de la musique comme pour les artistes émergents.

Après avoir enflammé les foules pour la première fois en 2007 avec le 'Paper Planes' de M.I.A., Diplo se retrouve à fabriquer des tubes pour les plus grosses stars mondiales de tous bords – sa spécialité est non seulement de capter les tendances mais aussi de les façonner. Les talents de Diplo ne connaissent aucunes limites et il a armé quelques unes des plus grosses stars avec des beats et des hits (de Beyonce à Nicki Minaj, de Usher à Justin Bieber, de No Doubt à

Ariana Grande, de Britney Spears à Anitta, de J Balvin à Madonna, ses productions comprennent aussi mais ne sont pas limitées à Travis Scott, Sean Paul et Mr Eazi). Diplo a aussi à son actif des records de streaming et des tubes inattendus, sous son nom comme d'autres. Son Label, Mad Decent, a mis en lumière une liste incroyable d'artistes pointus, alors qu'il reste lui-même l'un des DJs les plus demandés du monde ; il s'affiche en couverture de magazines de musique, de mode ou de culture, alors que le nombre de ses fans sur Instagram grandit à mesure qu'il poste des vidéos torse nu.

Le tube planétaire de Major Lazer 'Lean On' avec DJ Snake et MØ est l'un des plus gros succès de l'histoire de la musique, 'Cold Water' avec Justin Bieber et MØ est le deuxième morceau à dépasser le milliard de streams, alors que 'Light Up' reste un classique des dancefloors partout dans le monde. Sorti en 2019, 'Que Calor' avec J Balvin et El Alfa, que Balvin a joué au Super Bowl 2020 aux côtés de Jennifer Lopez, grimpe aux sommets des charts du monde entier avec plus de 149 millions de streams à date. Ce dernier retour de Major Lazer des tréfonds de l'univers (illustré par Ferry Gouw) montre un Lazer plein de sagesse revenu pour disséminer le message du Lazerisme avec l'aide de Diplo, Walshy Fire et Lazer Gyals.

De son côté, Diplo continue à exercer son esprit collaboratif avec le supergroupe psychédélique LSD aux côtés de Sia et Labrinth, streamé plus d'un milliard de fois, de même qu'avec son autre aventure, son projet House lauréat aux Grammy Awards intitulé Silk City avec Mark Ronson. En plus de cela, Major Lazer tourne à travers la planète, rendant la terre plus petite en rendant la fête plus grande et enseignant, prêchant et allant à la rencontre des peuples selon les préceptes éclairés du Lazerisme.

Le futur nous dira ce qui attend Diplo et Major Lazer – mais pour l'instant, nous faisons appel à vous pour entendre le message et rejoindre le mouvement du Lazerisme... Et pour vous rappeler que l'union fait la force !

[119 West 57th Street, PHN, New York, NY 10019](#) | [t 212.741.1000](#) | [sacksco.com](#) | [@sacksco](#)

For more information, please contact Reid Kutrow or Carla Sacks at Sacks & Co., 212.741.1000., reid.kutrow@sacksco.com or carla@sacksco.com.