



**DELWIS**  
**WALK ALONG TRACK**  
**ASA MOTO REMIX**

**Sortie le 10 novembre 2021**

**Trois semaines après la parution de son nouvel EP « Walk Alone Tracks », le jeune auteur-compositeur belge Delv!s dévoile le remix de son titre-phare, le presque éponyme « Walk Alone Track ». Réalisée par le duo Asa Moto, figure du label DEEWEE des 2ManyDJs, cette revisite préserve le mélange des genres cher à Delv!s tout en donnant une couleur parfaitement inédite au morceau.**

Avant même la sortie de son album inaugural, « **Bla Bla Blue** » prévu pour début 2022, Delv!s, la dernière révélation en date issue de la bouillonnante scène musicale flamande, a déjà su marquer les esprits en présentant fin octobre, son nouvel EP, « **Walk Alone Tracks** ». A la suite de l'hymne pop psyché « **Rebelman** », véritable sensation de l'été dernier, on y découvre l'inédit « **Walk Alone Track** », un morceau doux-amer, lancinant et chaloupé aux influences multiples. Porté par la voix soul unique de Delv!s, ce titre mâtiné de cuivres et de chœurs oldies, mais aussi de guitares et d'orgues électriques, avec en prime une petite dose de sons hétéroclites, ne pouvait que résonner aux oreilles des géniaux Asa Moto.

Autre figure de la jubilatoire nouvelle génération d'artistes belges qui ne cesse de nous surprendre, le duo au look improbable, composé de l'Anversois Olivier Geens et du Gantois Gilles Noé, a vite vu là un terrain de jeu sonore comme il les affectionne. Piliers de l'ultra-crétif label **DEEWEE**, fondé à Gand en 2015 par les **2ManyDJs**, ceux-là, qui ne reculent devant aucune expérimentation musicale - puisant aussi bien dans le jazz pointu que dans la world, l'indie-rock ou l'électro contemporaine -, ont vite trouvé l'inspiration pour livrer leur propre interprétation du « **Walk Alone Track** » de Delv!s.

Et quand le travail d'un artiste protéiforme rencontre la créativité d'une paire d'as incessamment mis en mode têtes chercheuses, le résultat ne peut que dépasser les attentes les plus ambitieuses.

Avec un rythme subtilement augmenté, le « track » ainsi revisité se pare ici de nouveaux sons iconoclastes et percussifs, tandis que le gimmick de base se teinte de notes asiatiques et que l'autotune s'imisce aussi subtilement que les notes cristallines apparaissent çà et là, agissant comme autant de touches lumineuses.

Le résultat, à l'évidence, d'une réelle connexion artistique et même d'un véritable esprit de famille, comme le prônent les frères Dewaele - aka **Soulwax** ou **2ManyDJs** - avec leur label **DEEWEE**. Pas cantonné aux artistes du plat pays, même si les plus fines lames du territoire s'y retrouvent, à l'instar de la Belgo-caribéenne Charlotte Adigery ou des Asa Moto donc, leur label-studio tend ainsi à réunir des musiciens dont les œuvres sont capables de dialoguer sans pour autant se ressembler. Privilégiant dans leurs choix, l'humain et les rencontres, ces pionniers de l'électro sans limites ont aussi récemment conclu un partenariat avec la maison de disques française Because, sur laquelle est signée le géant (au propre comme au figuré) Delv!s. Après une collaboration lors de la sortie de l'indispensable compilation « **Foundations** », 50<sup>e</sup> mouture du label **DEEWEE**, éditée en mai 2021 pour célébrer les cinq ans de ce dernier, les passerelles entre les deux entités continuent de se construire. Mariage sonore aussi surprenant que bien vu, le remix du « **Walk Alone Track** » par Asa Moto en est un nouvel et (très) bel exemple.



## **DELV!S** **Walk Alone Track (Asa Moto Remix)**

▶ **Écouter**